

VERSLAG VAN HET MUSEUM OVER 1950

Vanwege den Rijksgebouwendienst werden verschillende herstellingen en algemeene onderhoudswerken uitgevoerd. Hierdoor is de algeheele toestand van het gebouw vrij bevredigend, al blijven de gebreken, die het gebouw, vooral gedurende den wintertijd aankleven, helaas nog steeds dezelfde. De plafondschilderingen, gemerkt „Janssens 1665”, bestaande uit 4 stukken op doek, in de kamer met het ingebouwde buffet, zullen dank zij de medewerking van het Rijk, de gemeente Zwolle en enkele particulieren thans grondig worden gerestaureerd, de firma H. G. Bokhorst te Deventer heeft hiermede reeds een begin gemaakt. De onderhandelingen inzake het toekomstig beheer van het Museum hebben dit jaar niet veel vorderingen gemaakt, blijkbaar stuiten deze steeds af op het financieele vraagstuk. Het bezoek was, vermoedelijk mede door de verbeterde reisgelegenheden met autobussen e.d., mede naar het buitenland, minder dan het voorgaande jaar. Zooals gewoonlijk was het zwaartepunt van het bezoek in het derde kwartaal, toen er ook vele buitenlanders kwamen.

Aanwinsten: Dank zij de onder leiding van Dr. A. F. E. van Schendel in het Rijksmuseum uitgevoerde restauratie, kwam het groote schilderij, toegeschreven aan onze vermaarde stadgenoot G. ter Borch, zeer opgeknapt terug en dit kreeg weer een plaats in de fraaie voorkamer van het Museumgebouw.

De betimmering van een kamerschouw, die vele jaren geleden door de familie Cromme in bruikleen was afgestaan, werd op verzoek van de familie terugggegeven. Van mevrouw S. L. Edwards—baronesse van Dedem, te Oxford (Engeland) ontving het Museum een in zeer goede conditie verkeerende Nederl. Statenbijbel met fraaie platen.

XXI

Op verzoek werden voor den duur van de tentoonstelling van Oud-Tin in het Museum „Het Prinsenhof” te Delft, van 15 Juli tot 1 October enkele voorwerpen tijdelijk in bruikleen gegeven. Zoo werd ook aan het „Gemeente Museum” te 's-Gravenhage voor de tentoonstelling „Het Nederlandsche Boek 1300-1800” het in het Museum aanwezige „Missale der Duitsche orde, 1415” voor den tijd van 29 Juli tot 25 September tijdelijk afgestaan.

Ook werd dit „Missale” beschikbaar gesteld voor een tentoonstelling van „Noord-Nederlandsche Handschriften” in het Rijksmuseum Twenthe te Enschede van 8 December tot en met 29 December.

Den Heer Drs. Th. J. de Vries was ook in dit jaar mij steeds behulpzaam; vooral bij het drukke bezoek in het derde kwartaal kwam mij deze hulp zeer te stade. Ook de conciërge B. J. Willemsen, die belast is met de bewaking en de dagelijksche werkzaamheden, daartoe bijgestaan door zijn zuster, deed deze taak met toewijding, in voortdurend contact met mij, waarvoor een woord van dank hier zeker op zijn plaats is.

De Directeur van het Museum
J. GEESINK.