

Auteurs

Drs. Lydie van Dijk

(geb. 1945) studeerde kunstgeschiedenis aan de Universiteit van Amsterdam. Zij is als conservator verbonden aan het Stedelijk Museum te Zwolle.

Prof.dr. Jos.M.M. Hermans

(geb. 1949) bijzonder hoogleraar met leeropdracht westerse handschriftenkunde en boekwetenschap. Werkzaam bij de Universiteit Groningen, Middel-eeuwse en Renaissance Studies, faculteit der letteren

Dr. Clemens Hogenstijn

(geb. 1948) promoveerde aan de Radboud Universiteit te Nijmegen in 2005 op een proefschrift over de Patriottenbeweging in Deventer. Hij is medewerker bij Stadsarchief en Athenaeumbibliotheek te Deventer en vervult bestuursfuncties op cultureel, historisch en kerkelijk gebied in Overijssel.

De auteur publiceert over de geschiedenis van dat gewest en van Deventer in het bijzonder.

Drs. Siebe Rossel

(geb. 1963) studeerde culturele antropologie en economische en sociale geschiedenis aan de Katholieke Universiteit Nijmegen, waar hij postdoctoraal ook de lerarenopleidingen maatschappijleer en geschiedenis doorliep. Van 1992 tot 2006 was hij verbonden aan het (textiel)museum Jannink en Natuurmuseum te Enschede. Daarnaast werkt hij freelance als tekstschrijver of onderzoeker voor o.a. Koninklijke ten Cate, Stichting Proeftuin Twente, Historisch Centrum Overijssel en het Nederlands Openluchtmuseum. Als bestuurslid is hij actief binnen de Stichting Textielgeschiedenis, de sectie volks- en volkenkundige musea van de Nederlandse Museumvereniging en de Vereniging Vrienden Etnografica.

Dr. Frits Schmidt

(geb. 1951) promoveerde aan de Rijksuniversiteit Utrecht in 1994. Houdt zich met name bezig met regionale en lokale geschiedenis binnen Overijssel. Momenteel maakt hij deel uit van de vestigingsdirectie van het Almere College in Dronten.

Dr. Simon Vuyk

(geb. 1932) studeerde theologie, conflictpsychologie en geschiedenis te Leiden en Mainz. Hij was remonstrants predikant, directeur van volkshogeschool Overcinge te Havelte en directeur van De Marke te Rekken, een internaat voor zeer moeilijk opvoedbare jongeren. Na zijn promotie te Leiden (1995) publiceerde hij enkele prosopografische studies over de Verlichting in Nederland, o.a. een biografie van Feiths boezemvriend, de Overijsselse predikant, letterkundige en politicus Jacob Kantelaar (Zwolle 2005).

Drs. Egon Wevers

(geb. 1960) studeerde contemporaine geschiedenis aan de Rijksuniversiteit Utrecht waar hij in 1988 afstudeerde op 'Een onbebouwde akker. Socialisme in Twente 1880-1914'. Momenteel is hij werkzaam in het voortgezet onderwijs.

Aanwijzingen voor medewerkers aan de Overijsselse Historische Bijdragen

Aanlevering tekst

Bijdragen behoren vóór 1 maart in tweevoud te worden toegezonden aan de redactiesecretaris, p/a Historisch Centrum Overijssel, Eikenstraat 20, 8021 WX Zwolle (tel. 038-4266300, fax 038-4266333).

Het wordt op prijs gesteld dat de auteurs de *definitieve* tekst van een bijdrage op diskette aanleveren.

Bijdragen dienen vergezeld te gaan van een kort curriculum vitae van de auteur. De omvang van het notenapparaat, in de vorm van eindnoten, dient beperkt te worden gehouden. De stelregel van de redactie hierbij is: ten hoogste 1 pagina noten voor elke 10 pagina's tekst.

Het verwijzen naar literatuur dient te geschieden volgens de regels, zoals opgesteld door het Koninklijk Nederlands Historisch Genootschap. Men raadplege hiervoor E.H. Kossmann en C.B. Wels, *Aanwijzingen voor tekstbewerking en annotatie* (Utrecht 1971). Deze *Aanwijzingen* zijn op aanvraag bij de redactie verkrijgbaar. Tevens kan worden geraadpleegd: Gregor Rensen en Piet den Otter, *Historisch onderzoek in Overijssel. Een handleiding* (Utrecht 1987).

Bij verwijzingen naar archiefbronnen dient men de archiefbewaarpplaats te vermelden, de naam van het archief en de archiefinventaris (indien uitgegeven), het inventarisnummer en het eventuele folionummer.

Illustraties

Auteurs behoren zelf zorg te dragen voor relevante illustraties en deze te voorzien van onderschriften.

Drukproeven

De auteur ontvangt één drukproef. Proeven zijn uitsluitend bedoeld voor correctie. Inhoudelijke wijzigingen in de tekst kunnen niet meer worden aangebracht.

Honorarium

Per geplaatste bijdrage ontvangt de auteur gratis één bundel en 10 overdrukken. Het honorarium voor de auteur bedraagt € 5,- per gedrukte bladzijde tekst.

Legaten aan de vereniging

Om de financiële positie van de vereniging te versterken wekt het bestuur de leden en andere belangstellenden op ook in hun laatste wil de vereniging te gedenken. Met het oog hierop is het belangrijk te weten dat de Vereeniging tot beoefening van Overijsselsch Regt en Geschiedenis door de Inspecteur der Registratie en Successie is aangemerkt als rechtspersoon bedoeld in art. 24 van de Successiewet, namelijk als rechtspersoon werkzaam in het algemeen belang. Dit betekent dat over een bij testament te legateren bedrag aan de vereniging een aanmerkelijk geringer percentage successierecht behoeft te worden betaald.

Het bestuur is u zeer dankbaar voor uw steun.