

## VERSLAG VAN DE 198<sup>e</sup> LEDENVER- GADERING GEHOUDEN OP WOENSDAG 9 NOVEMBER 1960 TE ZWOLLE

Omstreeks 11 uur hadden een zestigtal leden onze Vereniging zich in de bovenzaal van de Grote Sociëteit te Zwolle verzameld. De voorzitter opende op dat uur de vergadering en heette de aanwezigen welkom, in het bijzonder de sprekers die van verre waren gekomen, prof. mr. B. H. D. Hermesdorf uit Nijmegen en mej. S. G. Steltman uit Wassenaar. Hij deed vervolgens mededeling van het overlijden van mevrouw E. A. Jordaan-Van Heek te Wettringen i. W., J. Smit en Dr. T. M. Mesdag te Zwolle, en W. H. van Thijen te 's-Gravenhage. Voor het lidmaatschap hebben bedankt mevrouw Rozendaal-Bol te Deventer, M. J. Gasman te Montfoort en E. Schreur te Oldemarkt.

Als nieuwe leden werden aan de vergadering voorgesteld en bij acclamatie aangenomen: mej. A. E. J. Blijdenstein te Enschede, S. H. Meijler te Groningen, H. Okkels te Zwolle, Ds. C. R. Plomp te Denekamp, Jhr. mr. L. A. P. H. Storm van 's Gravesande te Hengelo, A. J. J. Vroom te Zwolle, de heer en mevrouw J. H. Werps-Tacx te Zwolle.

De penningmeester mr. C. H. J. baron van Utenhove bracht daarop zijn verslag uit over de financiële toestand der vereniging, die niet ongunstig bleek te zijn. Overeenkomstig het voorstel van de leden van de kascommissie, de heren F. M. Hendriks en R. Vischer, die dit jaar de financiële bescheiden gecontroleerd hebben, werd besloten de penningmeester onder dankzegging voor het door hem gevoerde beheer décharge te verlenen.

De heren G. J. Lugard Jr. en J. van der Veen, die voor periodieke aftreding als bestuurslid in aanmerking kwamen, werden bij acclamatie herkozen.

Mej. Pippenghegen stelde vervolgens aan de voorzitter de vraag of leden, die b.v. in de zomervergadering kleurenfilms hebben ge-

## XXIV

maakt, niet in de gelegenheid konden worden gesteld deze in de wintervergadering voor de leden te vertonen. De voorzitter zei hiervoor veel te gevoelen; op zijn vraag of spreekster in 1959 van de tocht naar Bolsward misschien zelf opnamen had gemaakt, volgde een bevestigend antwoord en zelfs bleek zij 12 kleuren-dia's bij zich te hebben, die in de middagvergadering zijn vertoond en zeer veel waardering bij de toeschouwers oogstten. De heer Schreuder uit Hengelo vroeg tenslotte of op de vergadering niet meer voordrachten, dan wel meer vergaderingen gehouden konden worden; de voorzitter zegde toe deze aangelegenheid in de eerstvolgende bestuursvergadering ter sprake te zullen brengen.

Vervolgens was het woord aan dr. C. C. W. J. Hijzeler voor zijn voordracht over de resultaten van de jongste opgravingen in Twente. Zijn boeiend betoog, dat door de aanwezigen met de grootste belangstelling werd gevolgd, betrof o.m. de bewoning van het platteland van N.O. Twente in de overgangperiode van de brons- naar de ijzertijd (ca. 800 vòòr Chr.). Daarbij is een grote hoeveelheid verkoold graan aangetroffen, dat in Kopenhagen is onderzocht. Bij dit onderzoek is aan het licht gekomen, dat deze oude twentse boeren drie soorten tarwe hebben gekend. Een dankbaar applaus beloonde de spreker voor zijn bijzonder interessante voordracht.

Hierna maakte het gezelschap zich op om in Restaurant Suisse de koffiemaaltijd te gebruiken, waarna om 2 uur n.m. de vergadering hervat werd, waarbij als eerste spreker ons medelid Prof. mr. B. H. D. Hermesdorf optrad met een causerie over „Stijl van recht en leven in het Overijsselse”. Spr. nam zijn uitgangspunt bij Jan van der Veen, de Deventer dichter uit de 17e eeuw: „Ten is niet langh geleen dat ick mijn jonge lijf, / Onangesien mijn kint, / Onangesien mijn wijf, / Onangesien de wint, onangesien de baren, / Dorst wagen in een schip de Yssel af te varen”. Hij legde bij zijn voordracht in het bijzonder de nadruk op het taalgevoel en de woordkunst van onze voorzaten in de middeleeuwen en de tijd van de renaissance. Ook deze spreker oogstte een levendig applaus, en hij verklaarde zich op verzoek van de voorzitter

bereid, zijn bijdrage voor de Verslagen en Mededelingen af te staan.

De middagbijeenkomst werd besloten met een voordracht van mej. S. G. Steltman te Wassenaar over „Italiaanse invloed op het werk van Kamper schilders in de 16e eeuw”. Mej. Steltman sprak o.m. over Mechteld toe Boecop, dochter van de Utrechtse glaszilder Gerrit van Lichtenbergh en Cornelia de Vooght van Rijnvelt. Omstreeks 1545 is deze in het huwelijk getreden met Egbert toe Boecop, broer van de bekende burgemeester van Kampen Arent toe Boecop. Waarschijnlijk heeft Mechteld al in haar Utrechtse tijd de schilderkunst beoefend en heeft zij in het begin van de 16e eeuw de invloed ondergaan van Jan van Scorel en diens leerling Maerten van Heemskerck.

Spreekster's uitgangspunt was Mechteld's schilderij „De aanbidding der herders”, dat in het bezit is van de Gast- en Prove-niershuizen te Kampen. Dit schilderij vertoont een opvallende ge-lijkenis in zijn compositie met een van Angelo di Cosimo di Mariano gen. Bronzino (1503-1572), dat in het Museum van Budapest hangt; toch mogen we daarom nog niet aannemen dat deze schilder en Mechteld toe Boecop elkaar gekend hebben.

Van het werk van Bronzino is door een andere Italiaan, Giorgio Ghisi (1520-1582), echter een gravure gemaakt. In zijn tijd leefde nl. in Antwerpen de schilder, graveur en uitgever Hiëronymus Cock (overl. 1570), bij wie ook Ghisi gewerkt heeft. Cock liet nl. van bekende werken van Italiaanse meesters gravures vervaardigen, en dientengevolge konden ook schilders in ons land van de Italiaan-se kunstopvattingen kennis nemen. Hoogstwaarschijnlijk heeft Mechteld toe Boecop, toen zij aan de „Aanbidding der herders” begon te werken, de gravure van Ghisi tot voorbeeld genomen.

Ook deze voordracht werd met grote aandacht aangehoord en, nadat mej. Steltman nog enkele vragen van belangstellende toe-hoorders had beantwoord, sloot de voorzitter deze alleszins ge-slaagde vergadering.